

# NOVIEMBRE - Ficha técnica y plano de luces:

**ROSER LÓPEZ ESPINOSA**

DANCER AND CHOREOGRAPHER

www.roserlopez.com

**Jefe Técnico:** **Joana Serra**  
Móvil: +34 637 164 194  
Email: jouserra@gmail.com

Técnico de sonido: Marta García  
Móvil: +34 678 536 792  
Email: martaypunto.com@gmail.com

Técnico de luces: Sergio Roca Saiz  
Móvil: +34 686 100 407  
Email: sergiorocasaiz@gmail.com

**Dirección y coreografía:**  
**ROSER LOPEZ ESPINOSA**  
roser@roserlopez.com  
+34 697 555 468

## Número de personas que viajan: 5 - 6

- 3 bailarines (uno de ellos es la coreógrafa)
- 2 técnicos
- 1 producción / manager

## Espectáculo

Duración de la pieza: 50 minutos  
Intérpretes: 3 (3 bailarines)

## Montaje y desmontaje

Tiempo de montaje: 8 horas  
Tiempo de desmontaje: 30 min  
Número de técnicos requeridos al teatro: 2 - 3

## Espacio escénico

Dimensiones ideales: **12 m ancho x 10 m fondo**  
Dimensiones mínimas: (10 m ancho x 10 m fondo)

Suelo: Linoleum blanco que cubra la totalidad del espacio escénico, preferiblemente extendido de izquierda a derecha

Cortinas: Cámara negra, a la alemana (sin patas), con cortinas extendidas rectas en la vertical preferiblemente rodeando directamente el linoleum blanco. Se necesitan 4 entradas (aprox 0,50 m): en las esquinas derecha e izquierda delante y derecha e izquierda en las esquinas de fondo de escenario.

Cuando el escenario exceda las dimensiones de 12m x 10m, ver la posibilidad de reducir el espacio escénico y cerrar alemana negra alrededor del linoleum blanco. También se propone una puesta en escena alternativa: alemana negra a la amplitud de escenario, linoleum blanco de 12m x 10m en el centro de escenario y linoleum negro alrededor cubriendo el suelo entre el linoleum blanco y las cortinas.

Público: El espectáculo funciona de forma óptima con proximidad del público (a 1m-1,5m del escenario de forma ideal). En caso de salas muy grandes, la compañía propone estudiar la posibilidad de montar una tribuna para público encima del escenario.

## Iluminación

Ver plano  
Número de canales / dimmers: 48  
Número de focos: 69  
Filtros: Lee 061, 507, 711, 009, 202, 253 (los aporta la compañía)

El tipo de foco se puede adaptar al material disponible en el teatro, excepto en el caso de 24 x par 64 (cp62)

(La compañía estudiará también una versión simplificada y con menos focos para posibles adaptaciones a los espacios donde NOVIEMBRE se pondrá en escena).

**Elementos escenográficos:**

1 máquina de humo: Martin Magnum 1800  
Conectada a la mesa de luces - dmx 3 or 5 pin  
(la aporta el teatro o se alquila através del teatro)  
**IMPORTANTE:** por favor asegurse de que el aire acondicionado está apagado durante los ensayos y las funciones.

**Sonido**

Necesidades de equipo:

1 equipo de sonido con amplificador y mínimo 2 PA estéreo  
1 subwoofer debajo de la tribuna de público  
monitores en escenario

## NOVIEMBRE – imágenes del montaje



La máquina de humo se utiliza como elemento escenográfico.



La máquina de humo se utiliza como elemento escenográfico.

## NOVIEMBRE – imágenes del montaje



El micrófono se utiliza para amplificar el sonido del ventilador de la máquina de humo.



La máquina de humo se utiliza para producir humo y sonido amplificado en vivo al mismo tiempo con un micrófono.

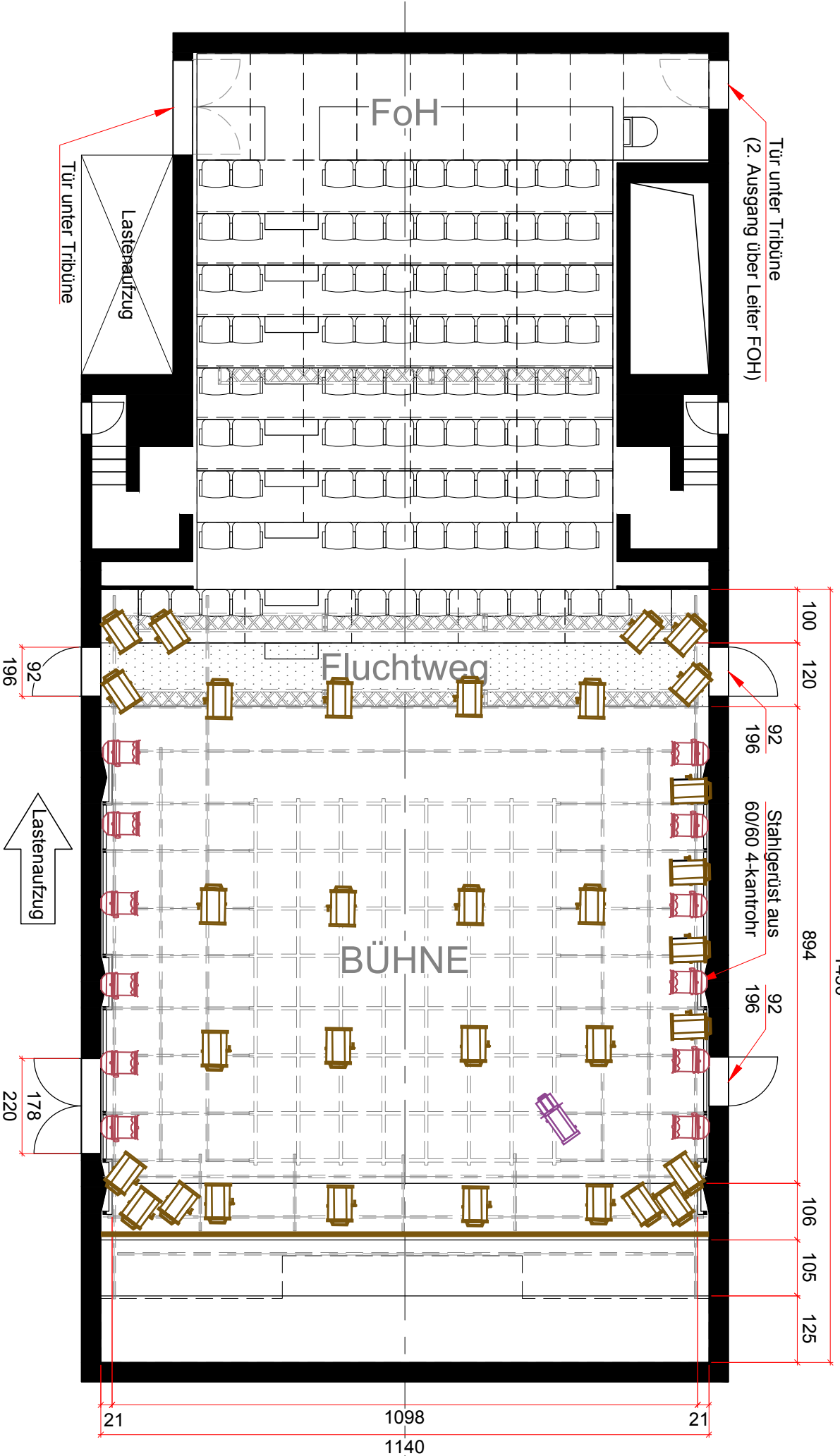
## **NOVIEMBRE - Ficha técnica y plano de luces:**




### **NOTA PARA EL DIRECTOR TÉCNICO:**

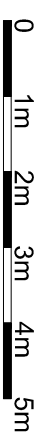
El diseño de iluminación del espectáculo cambiará en los próximos meses, debido a que la compañía llevará cabo una nueva residencia técnica para este espectáculo en el mes de julio.

**El nuevo diseño no excederá la cantidad de focos y dimmers.**

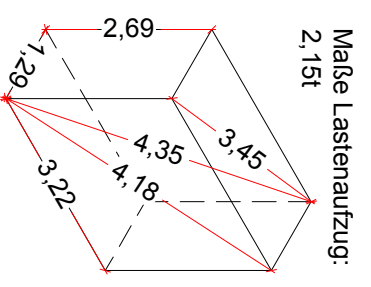
**(La compañía estudiará también una versión simplificada y con menos focos para posibles adaptaciones a los espacios donde NOVIEMBRE se pondrá en escena).**




-  PROFILE 25°-50° 1kw
-  PAR CP62 1kw
-  PC RJ 1kw



Anlieferung:  
engste Tür BxH = 1,10m x 2,04m  
Gangbreite = 1,70m



		Regie:		Bühne:	
		Licht:		Ton:	
Juta Saal		2. OG		Zeichnungs-Nr.:	
Datum: 26.03.2013		Bearb.: Maiwald		DIN A3	
				M=1:100	
FFT Jutta Kasernenstraße 6 40213 Düsseldorf					